Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Обусинская средняя общеобразовательная школа – интернат имени А.И.Шадаева»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Утверждена приказом директора МБОУ «Обусинская СОШ интернат»  № 92/8 от30.08. 2023 г |

**Рабочая программа для учебного курса**

**« Сочинение-рассуждение»**

для 11класса

срок реализации программы: 1 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Составитель: Монтошкинов Олег Николаевич, учитель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория |

Обуса, 2023 г.

Рабочая программа элективного курса «Сочинение-рассуждение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 10-11 классы» под редакцией Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина – М.:Русское слово, 2020.

Данный курс предназначен для учащихся 11 класса. Программа рассчитана на 1 ч. (34 ч в год), что соответствует учебному плану школы.

Предметная область: русский язык и литература.

В программе элективного курса «Сочинение-рассуждение», который может быть использован в любом классе уровня среднего общего образования, предусмотрен новый материал, который позволяет учащимся, во-первых, лучше осознать ранее изученное, во- вторых, углубить их представление об изученном, в-третьих, расширить знания о языке и его эстетической функции.

Цель содержания образования – обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации, в связи с этим в основу изучения грамматики положено личностно-ориентированное обучение, позволяющее развивать интеллектуальный и творческий потенциал личности.

На первый план выдвигается задача раскрытия и использования возросших возможностей учащихся старших классов как средства их развития и основы для овладения новым уровнем знаний, умений и навыков по изучаемому предмету.

Прогнозируемый результат:

Программа элективного курса предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения

* понимать и интерпретировать прочитанный текст;
* создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль;
* формулировать проблему, выстраивать композицию;
* отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи.

Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

**Планируемые результаты освоения учебного курса**

Личностные результаты:

* расширить познавательную активность, исследовательские навыки и творческую деятельность учащихся;
* способствовать развитию деятельностных и коммуникативных умений учащихся в ходе групповой работы.

Метапредметные результаты:

* воспитывать любовь к русскому языку и литературе, чувство ответственности за сохранение культурного наследия.
* систематизировать изученное в 5-9 классах по грамматике и углубить представление школьников о функциях основных единиц языка;
* сформировать у учащихся представление о системном характере языка, его иерархическом строении;
* совершенствовать умение сопоставлять явления и факты языка, оценивать их с точки зрения нормативности;
* стимулировать применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
* совершенствовать умение грамотно пользоваться справочной литературой;
* способствовать развитию речи и логического мышления учащихся;
* удовлетворить познавательные потребности учащихся и дать дополнительную подготовку к ЕГЭ, стимулировать учеников к дальнейшему изучению русского языка.

Предметные результаты:

Выпускник научится определять

* + единицы языковой системы и уровни её организации;
  + морфологические грамматические категории;
  + синтаксические грамматические категории;
  + грамматические, словообразовательные словари и словари сочетаемости;
  + морфологические средства связи;
  + синтаксические средства связи;
  + изобразительные ресурсы морфологии и синтаксиса.

Выпускник получит возможность

* производить словообразовательный, морфологический, синтаксический анализ изученных единиц языка;
* выполнить лингвистический анализ текста;
* пользоваться школьными словарями русского языка;
* сопоставлять грамматические и синтаксические синонимы и выбирать из синонимических вариантов наиболее подходящий для выражения мыслей и чувств;
* использовать стилистические возможности морфологии и синтаксиса;
* подбирать соответствующий материал для лингвистического высказывания, сочинения;
* излагать свои мысли связно и развёрнуто;
* составлять сложный и простой план параграфа, алгоритм, схему-конспект;
* разрабатывать и защищать учебный проект на лингвистическую тему.

**Содержание программы**

* 1. **Введение**

Основные требования к сочинению. Концептуальные основы экзаменационного сочинения. Основные направления сочинений. Общие требования к сочинению: понятие текста, темы, идеи сочинения. Критерии оценивания сочинения.

* 1. **Композиция и структура классического сочинения.**

Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть. Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями.

***Жанровые разновидности сочинения.***

Литературно-критическая статья, рецензия, эссе, очерк, дневник, путешествие, эпистолярный жанр.

***Стили речи и типы речи. Требования к стилистической цельности создаваемого текста.***

Создание текстов определенной стилевой и направленности. Особенности написания сочинения с использованием текста-повествования.

Особенности написания сочинения с использованием текста-описания. Особенности написания сочинения с использованием текста-рассуждения.

* 1. **Обзор основных направлений тем сочинения**

Подбор материалов по направлениям.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Темы*** | ***Количество часов*** | | |
| ***всего*** | ***лекция*** | ***практикум*** |
| 1 | Введение | 1 |  |  |
| 2 | Композиция и структура классического сочинения | 6 | 6 |  |
| 3 | Обзор основных направлений тем сочинения. Подготовка к сочинению по тематическим направлениям. | 9 | 3 | 6 |
| 4 | Структура ЕГЭ. Орфография. Пунктуация. Синтаксис. | 10 | 4 | 6 |
| 5 | Сочинение на ЕГЭ | 8 | 2 | 7 |
|  | **Итого** | **34** | **15** | **19** |